



UN FILM DE
ADIL EL ARBI + BILALL FALLAH

**SORTIE EXCLUSIVEMENT EN e-CINEMA
LE 24 JUIN 2016
SUR TOUTES LES PLATEFORMES VOD**



**RELATIONS PRESSE
DARK STAR PRESSE**

Jean-François GAYE, Aude DOBUZINSKIS et Margot DOUSSY
239, rue Saint-Martin – 75003 Paris
Tél. : 01 42 24 08 47
jfg@darkstar.fr



SYNOPSIS

Deux gangs des banlieues bruxelloises, les Black Bronx et les 1080, se mènent une lutte sans merci. Mavela, s'éprend de Marwan, membre du gang rival. Les deux amants s'enlisent alors dans une intense passion interdite et dangereuse...

UNE VISION BRUTE ET MODERNE

Adil El Arbi et Bilall Fallah ont vécu dans les quartiers populaires de Bruxelles et en connaissent bien la réalité. Avec *BLACK*, ils montrent les banlieues comme ils ne la voyaient jamais dans les films et à la télé flamande ; une diversité culturelle sans fard, à son état brut.

Afin d'être plus en phase avec la réalité sur les écrans, les deux cinéastes ont privilégié le casting de rue. Pour Adil El Arbi et Bilall Fallah, le cinéma doit marquer, captiver.

Violence, déracinement, besoin d'appartenance, tensions intracommunautaires, *BLACK* n'épargne aucun sujet sensible. Tourné à Bruxelles, ce film traite ces thèmes universels sans détour et avec justesse, et peint une image criante de la vie dans n'importe quels quartiers populaires.

FOCUS SUR LE PARCOURS DES RÉALISATEURS ADIL EL ARBI ET BILALL FALLAH

Adil El Arbi et Bilall Fallah ont vite compris qu'ils étaient plus forts à deux. Ensemble, ils réalisent trois courts métrages, une série télévisée et un long métrage, *Images* (2014). Influencés par Spike Lee, Martin Scorsese et Oliver Stone, ils sont aussi épaulés par Jan Reyen, qui les avait aidés lors du tournage de *Los* (2008), Nabil Ben Yadir (*Les Barons*, 2009), et Michaël Roskam (*Rundskop*, 2011 et *The Drop*, 2014), leur professeur et mentor à Sint-Lukas. Avec *BLACK*, ils renouvellent une fois de plus leur collaboration.



A young couple is shown in a close embrace, sitting on a brick ledge. The woman, with her hair in a bun, is smiling and looking towards the man. The man is wearing a blue and black jacket with a circular logo on the sleeve. They are positioned in front of a blurred city street at night, with bokeh lights from cars and streetlights in the background. The entire image has a red, textured overlay, particularly prominent on the right side.

UN ROMÉO ET JULIETTE BRUTAL ET URBAIN

Très attachés au réalisme et à la crédibilité de l'univers des banlieues bruxelloises, Adil El Arbi et Bilall Fallah ont repéré leurs comédiens via des castings sauvages. Avec des acteurs naturellement talentueux et qui connaissent la rue, le duo de cinéastes réalise un film coup de poing et dénonce la violence régnant dans les quartiers sensibles de Bruxelles. Sans filtre et sans œillères, le spectateur est confronté à la dure réalité des gangs.

LES BLACK BRONX

Les Black Bronx : gang des banlieues au nom tiré tout droit du Bronx new-yorkais, quartier noir où sévit encore violence et pauvreté. Menée d'une poigne de fer par X, aidé par CMM et Notorious, la bande a implanté son territoire. Leur réputation sans pitié n'a d'égal que la brutalité de leurs crimes.

Mavela, 15 ans et d'origine congolaise, a vécu toute sa vie en banlieue. Traitée comme une étrangère, elle se cherche et manque d'assurance. Intégrée aux Black Bronx par son cousin Notorious, l'acceptation est immédiate. La rencontre avec Marwan et ses conséquences vont tout remettre en question.

LES 1080

Les 1080, gang rival à la réputation assurée de voleurs et de crapules, font eux aussi leur loi. À leur tête, Marwan et Nissam, les deux frères charismatiques marocains.

À 15 ans, Marwan est charmeur et sûr de lui. Il suit les traces de son frère, et passe ses journées à trainer dans la rue et à voler sacs à main et téléphones avec le reste des 1080. L'envoi de son frère en prison et la rencontre avec Mavela, du fameux gang ennemi, renversent ses certitudes.



MATÉRIEL DISPONIBLE POUR LA PRESSE

- Affiche • Photos • Dossier de presse
- Bande-annonce • Extraits



FICHE TECHNIQUE

Réalisation : Adil El Arbi et Bilall Fallah
Scénario : Adil El Arbi, Bilal Fallah, Nele Meirhaeghe, Hans Herbots
Producteurs-caviar : Frank van Passel, Bert Hamelinck, Ivy Vanhaecke
Image : Robrecht Heyvaert
Musique : Hannes de Maeyer
Coproducteurs : Olivier Rausin, Arlette Zylberberg
1^{er} assistant réalisateur : Peter Ghesquiere
Producteurs exécutifs : Hendrik Verthé, Kobe van Steenberghe
Productrice associée : Charlotte van Hassel
Photos : Jo Voets
Montage : Adil El Arbi, Bilall Fallah
Costumes : Nina Caspari
Maquillage : Dorien Biesmans
Son : Joeri Verspecht
Design Sonore + Mix : Fabien Pochet

FICHE ARTISTIQUE

MAVELA : Martha Canga Antonio
X : Emmanuel Tahon
CMM : Axel Masudi
JUSTELLE : Natascha Boyamba
NOTORIOUS : Théo Kabeya
ALONZO : Brandon Masudi
DON : Jérémie Zagba
DORIS : Ashley Ntangu
ANGELA : Glody Lombi

CHRISTELLE : Laetitia Nouhhaidi
MARWAN : Aboubakr Bensaihi
NASSIM : Soufiane Chilah
SINDI : Marine Scandiuzzi
JONATHAN : Simon Frey
LOUBNA : Sanaa Bourassa
KARIM : Ayoub El Boujdaini
REDOUAN : Faysel Ichakarene
MATTI : Brahim El Abdouni

LE e-CINEMA, C'EST SUR TOUTES LES PLATEFORMES DE VIDÉO À LA DEMANDE



Rendez-vous sur les services de votre box internet :
BBox, Orange et Numéricâble : appuyer sur la touche VOD de la télécommande.
Free : appuyer sur la touche Free de votre télécommande puis rendez-vous dans votre Vidéo Club.
SFR : rendez-vous dans votre menu « vidéos à la demande » rubrique « à la carte ».
Vous pouvez également accéder au e-CINEMA grâce aux TV connectées LG et SAMSUNG en vous rendant sur le Smart Hub  /  pour télécharger l'application MYTF1 VOD.



Connectez-vous via votre ordinateur :
Rendez-vous sur MYTF1VOD.fr (compatible Internet Explorer, Google Chrome, Mozilla Firefox, Opera et Safari)
ou sur iTunes dans la rubrique FILMS.



Que vous soyez équipé d'une tablette ou d'un téléphone Android ou iOS, il vous suffit de télécharger l'application MYTF1VOD depuis votre store.



XBOX 360 : Téléchargez l'application MYTF1VOD gratuitement depuis la rubrique « Apps » ou rendez-vous dans la rubrique films.

RELATIONS PRESSE DARK STAR PRESSE

Jean-François GAYE, Aude DOBUZINSKIS et Margot DOUSSY
239, rue Saint-Martin - 75003 Paris
Tél. : 01 42 24 08 47 - jfg@darkstar.fr